

Vsebinska-kaj je upodobljeno?Oblikovna-kako je upodobljeno?Zgo podatki-avtor,naslov dela,čas nastanka,naročnik,zgo likovnega dela od nastanka dalje,nahajališče.Fizični p.-zvrst(stavba,kip,slika,...),material in tehnika,dimenzije,ohranjenost.

Vsebinska analiza-kaj umetnina predstavlja-motiv.sakralna-cerkvena. profana-posvetna.lik.snov-od kod je vzeta vsebina motiva in o čem pripoveduje.

ikonografija-veda o vsebini likovnega dela.

Ikonologija-pripoved v slikah.ikona-podoba.Velikost poslikave:monumentalno(velikih površin),miniaturno(majhne površine),malo slikarstvo (posode,vaze).Vrsta poslikave: stensko slikanje,tabelno slik.(na les),slik.na platnu,slik.na različnih papirnih podlagah(papir,papirus,pergament).

Umetnostna zgodovina-proučuje in raziskuje razvoj likovnih umetnosti.umetnostna kritika-raziskuje,opisuje in vrednoti sodobno umetnost.Relief: globoki(v podlago),visoki,nizki(rahlo iztopa iz podlage).zeleni volk-oksidacija brona.umetnost- vse vrste človekovega ustvarjanja.lik. umet.:slikarstvo,kiparstvo,arhitektura-nastaja po človek.potrebi po izražanju čustev,misli(povezana z religijo).

Urbanizem-oblikovanje naselij,krajinska arhitek.-oblikovanje okolice(parki...).

☺ kulturna dediscina-umetniska dela(kultura naroda)-bri.spomeniki,situla,lj grad.naravna d.-naravni spomeniki(za narod)-žglav,soča,jame.monogram-oznaka z začetnimi črkami imena in pr.monografija-delo ki obravnava eno samo temo.topografija-delo,ki opisuje kraj.atribut-upodobitev.

Zevs	Jupiter	strela
Hera	Junona	pav
Pozejdon	Neptun	trizob
Demetra	Ceres	venec-žito
Apolon	Apolon	lira
Artemida	Diana	košuta
Ares	Mars	oklep
Afrodita	Venera	školjka
Hermes	Merkur	perutnice
Atena	Minerva	sova,oklep
Hefajst	Vulkan	hamer,smit h
Hestija	Vesta	ognjišče
Dioniz	Bakhus	vino,grozdje
Had	Pluton	Cerberus

Religiozna snov:krščanska(sveto p.),poganska,druge vere.posvetna:mitološka,literarna,zgo.motivi: portret(upodobitev človeka),akt(golo telo),krajina,žanr(vsakdanja opravila),tihožitje,karikatura (pretirana satirična upodobitev),podoba arhitekture podoba živali(najstarejši motiv-jame),znamenje/prispodoboda(dodatna simbolika).Oblike prazgodovinske umetnosti:jamske poslikave,petroglifi(skalne rezbarije),nakit.prazgo.umetnost je vsa umetnost pred iznajdbo pisave(60.000-3500).

Willendorfska.največ primerov v eu(začetki v afriki).dihanje povečuje vlažnost→uničuje poslikave.v jamah (živali,odtisi rok,abstraktna znamenja,ljudi).

Piramide→ obdobje s.kraljestva.meso(zlato)in kosti(srebro)bogov.brez ponazarjana globine na slikah.kipi v hoji(grki pa v gibu).mezo(3500-330)-dela sumercev,akadcev,babilon+cev,asircev in perzijcev.zigurat-stopničast tempelj/stolp.5 vrst mezo reliefa:na plošči,stela(vertikalna stone plošča) zidni,na glazirani opeki,na skali. Klinopis-najstarejša.Hamujeve stele.